

足音 バケツ 監視役 扉	<p>彼は背後にひそかな足更けに、しかもこんな街灯のお粗末な港街の狭い小道で彼をつけて来るというのだ。人生の航路を捻じ曲げ、その獲物と共に立ち去ろうとしている、その丁度今。彼のこの仕事への恐れを和らげるために、数多い仲間の中に同じ考えを抱き、彼を見守り、待っている者がいるというのか。それとも背後の足</p> <p>手首にガシャンと下すというのか。彼は足</p> <p>回す。ふと狭い抜け道に目が止まる。彼は素早く右に身を翻し、建物の間に消え去った。その時彼は、もう少しで道の真中に転がっていたごみバケツに躓き転ぶところだった。彼は暗闇の中で道を確認しようとじっと見つめた。どうやら自分の通ってきた道以外にこの中庭からの出道はないようだ。足</p> <p>闇の中を必死にさまよい、逃げ道を探す。もうすべては終わりなのか。すべての苦勞と準備は水の泡だというのか。突然、彼の横で扉</p> <p>彼は背中を壁に押し付け、追跡者に見付けられないことを願った。この扉</p> <p>げかけられた、彼のジレンマからの出口なのだろうか。背中を壁にぴったり押し付けたまま、ゆっくりと彼は開いている扉</p> <p>か。</p>
-----------------------	--